

1 - KROG & BARZH
Erwan HUET et Bruno LAMER

1

Embarqués dans Krog & Barzh on est parti pour délirer (*bis*)
Naviguant sur toutes les mers peut-être vous nous crois'rez (*bis*)
On y chante tous à tue-tête des airs marins qu'tout l'monde connaît (*bis*)
La joie et la bonne humeur c' est c'q'on veut partager (*bis*)

Couplet musical

2

Belle journée le capitaine décide les voiles toutes de hisser (*bis*)
Alors là on peut vous dire qu' on prend du vent dans l'nez (*bis*)
Par ce temps il faut bien s'arrêter boire un coup sur les quais (*bis*)
La joie et la bonne humeur c' est c'q'on veut partager (*bis*)

Couplet musical

3

Belle rencontre dans une taverne et tout de suite une chanson (*bis*)
Alors les gens se disaient voilà de gais bretons (*bis*)
Quand on fait une manoeuvre faut pas longtemps pour la locher (*bis*)
La joie et la bonne humeur c'est c'q'on veut partager (*bis*)

Couplet musical

4

Bel endroit pour une virée et l' on amène le casse- croûte (*bis*)
Le casse dalle tout avalé y reste pas une seule goutte (*bis*)
Une p'tite sieste pour digérer on rembarquait et on r'partait (*bis*)
La joie et la bonne humeur c' est c'q'on veut partager (*bis*)

Couplet musical

5

Cette chanson vous est offerte par l'équipage des Krog & Barzh (*bis*)
Saluez nous ou bien alors on sera très déçu!
Saluez nous ou bien alors on ne reviendra plus
Saluez nous ou bien alors on sera très déçu!
Saluez nous ou bien alors *on ne reviendra plus !!*

2 - L'HARMONICA

Long John Silver

1

Dans mon sac de matelot, j'ai mis tout c'que j'avais de plus beau
Souvenirs de tous pays, bouteilles de Rhum et de Whisky
Une montre qui ne marchait pas, ma pipe et mon tabac
J'y ai mis l'harmonica, qu'j'avais acheté à Malaga

*Avec mon harmonica, je souffle la voila
L'harmonica, l'harmonica
Pour la gigue et la polka, écoutez ça les gars
Faut faire d' l'harmonica*

2

Il m'accompagne partout, une chanson prête à chaque trou
Il sait des tas de refrains, dont la plupart sont de marins
A bord, pendant les quarts à bord, il fait rêver les gars
Il leur parle de la terre et du pays de leurs amours

REFRAIN

3

Du temps ou j'étais pas manchot, j' faisais la cour dans les pays chauds
A une sombre beauté, qui n' voulait pas s' laisser tenter
Sa peau et son corps étaient noirs, elle ne voulait rien savoir
J' lui ai dit qu' j' étais matelot, elle a crié « *je suis perdue !* »

REFRAIN

4

C'ui qu'a composé cette chanson, c'est Henri Jacques matelot de pont
Si elle est à votre goût, les gars faut lui payer un coup
Avec sa mine de trafiquant, faut lui rincer les dents
Offrez lui un coup d'taffia, et j'vous jure bien il le boira !

REFRAIN, REFRAIN

3 - LE CLIPPER EN CAMPAGNE

Long John Silver

1

C'était dans un mois de septembre, là ou je me suis embarqué
A bord d'un clipper armant de Nantes, d'la compagnie d'Monsieur Barbey
Le capitaine qui le commande, à l'air sévère et fort méchant,
A bord il veut que l'on s'entende, et que l'ouvrage va de l'avant.

REFRAIN :

*Pour être heureux nos équipages
Qui voulaient toujours naviguer
Croyez-moi ne faites pas campagne
A bord d'un clipper marqué TB.
A bord d'un clipper marqué TB.*

2

Dès le matin quand il se lève, et quand il monte sur le pont
Il crie d'une voix haute et fière, à Monsieur Martin le second
Comment s'fait-il que le lavage, ne soit pas encore terminé ?
Mettez du monde au fourbissage, et qu'à neuf heures, tout soit paré

REFRAIN

3

Dès le matin quand il se lève, et quand il a pris son café
Fait appeler le maître d'équipage, ou en sont-ils tous vos gabiers ?
Que l'on veille bien au brasillage, que les garnis soient bien fourrés
Je ne veux pas que l'on réplique, faut être sévère à commander

REFRAIN

4

La voila cette pénible campagne, la voila donc terminée
Dans le bassin de Saint-Nazaire, le navire est bien amarré
De le quitter chacun s'empresse, personne à bord ne restera
En avons par-dessus la tête, du capitaine du « Bernica »

REFRAIN

5

Dessus la place du bureau de Nantes, l'équipage est tout rassemblé
Voila Monsieur Geffroy qui rentre, de l'argent il va nous donner
Le premier perd trente jours de solde, et le second il perd deux mois
Le troisième ne touche pas un sol, le cuisinier doit son tabac

Le charpentier pour récompense, à qui on a promis dix francs
A travaillé avec aisance

Au bénéfice *du clipper blanc* Au bénéfice *du clipper blanc*

REFRAIN , REFRAIN

4 - LA BERNIQUE

Krog E Barzh e t... on cherche encore

1

Ha !qu'c'est triste et plaignons le destin
Des poissons c'est certain'*in*
Les poissons quand ils ont l'cœur atteint
Ne peuvent pas noyer leur chagrin.
Ecoutez l'histoire aquatique
D'un turbot et d'une bernique
A qu'elle l'aimait, son turbot coquet
Qui jamais ne turbinait
La pauvre bernique
Car c'était elle qui lui gagnait son fric
Au turbot si beau
Au turbot qui faisait l'maquereau

2

Elle alla se prom'ner sur la plage'e
Par hasard un beau soir'e
Prés d'elle un bigorneau vint s'asseoir
Qui lui murmura plein d'espoir
Je suis pincé pour ta coquille
Et si mère veut bien d'toi pour bel'fille
Nous nous marierons tontaine et tonton
Justement tonton est un thon
La pauvre bernique
En oublia son turbot de Pordic
Qui en vrai maqu'reau
A bigorné le bigorneau

3

Ce n'était plus un très grand secret,
Le turbot la trompait'é
Il se mit à aimer une raie
Pour la façon dont elle s'peignait
A cet indigent la bernique
Fit une scène pathétique
Et même un beau soir, qu'il allait la voir
Elle lui mit la raie au beurre noir
Le turbot d'Pordic
Il la bernait cette pauvre bernique
Il lui dit plaintif
Qu'la raie était facultative

4

Les palourdes, les praires, les bigorneaux
Pour venger leur copine
Ont filé le train à ce turbot
Qui n'avait plus très bonne mine
Lui qui est toujours aussi plat
S'est dit je me fais du tracas
Si j'file de l'oseille Je m'tire à Begmeil
Adieu ces mollusques tous pareils
Ce beau souteneur
A fin iun jour par avoir si peur
J'ai du plomb dans l'aile
Il est temps que j'me fasse la belle

5

La bernique le cœur gros
La bernique de Pornic
Sous la douleur succomba bientôt
On la mit sous le sable chaud
Le turbot fut seul sans bernique
Comme il connaissait la musique
Il trouva bientôt, pour faire son boulot
Une sole qu'il mit sur le dos
Le turbot d'pordic
Avec sa sole coule des jours magnifiques
Et l'soir au dodo
Sur son banjo, joue sole moi.

La la lalala la lalala

5 - A BORDEAUX VIENNENT D'ARRIVER

Traditionnel

1

A Bordeaux viennent d'arriver
Vive les marins, beaux mariniers
Trois beaux navires - landir redir redan
Trois beaux navires, chargés de blé (*bis*)

2

Trois dames s'en vont le marchander
Vive les marins, beaux mariniers
Marin marin - landir redir redan
Marin marin combien ton blé ?
(*bis*)

3

Je le vends 10 francs la saqué
Vive les marins, beaux mariniers
Ca n'est pas cher - landir redir redan
Ca n'est pas cher si c'est bon blé
(*bis*)

4

La plus jeune eut le pied léger
Vive les marins, beaux mariniers
Dedans la barque - landir redir redan
Dedans la barque elle a sauté
(*bis*)

5

La barque du quai s'en est allé
Vive les marins, beaux mariniers
Marin marin - landir redir redan
Marin marin faut s'arrêter !
(*bis*)

6

Car j'entends ma mère m'appeler
Vive les marins, beaux mariniers
Et mes petits - landir redir redan
Et mes petits enfants pleurer
(*bis*)

7

Taisez-vous la belle vous mentez
Vive les marins, beaux mariniers
Jamais d'enfant - landir redir redan
Jamais d'enfant vous n'avez portés
(*bis*)

8

S'il plait à Dieu vous en aurez
Vive les marins, beaux mariniers
Et se sera – landir redir redan
Et se sera d'un marinier
(*bis*)

9

Ils porteront chapeau ciré
Vive les marins, beaux mariniers
Un épissoir – landir redir redan
Un épissoir sur le côté
(*bis*)

10

A Bordeaux viennent d'arriver
Vive les marins, beaux mariniers
Trois beaux navires - landir redir redan
Trois beaux navires, chargés de blé (*bis*)

6 - MON P'TIT GARCON

Michel Tonnerre

1

Dans la côte à la nuit tombée
On chante encore sur les violons
Au bistrot sur l'accordéon
C'est pas la bièr' qui t'fait pleurer
*Et l'accordéon du vieux Joe
Envoie le vieil air du mat'lot,
Fout des embruns au fond des yeux,
Et ça t' reprend chaqu' fois qu'il pleut*

2

Allez, Joe, joue-nous d' l'irlandais
Qu't'as appris quand tu naviguais
Pendant ton escale à Galway
Du temps où t'étais tribordais.
*Du temps où c'était pas la joie
D'veiller au grain dans les pavois
Les mains coupées au vent glacé
Sans mêm' la forc' de fredonner.*

REFRAIN:

*Mon p'tit garçon mets dans ta tête
Y'a qu'les chansons qui font la fête
Et crois-moi depuis l'temps qu'je traîne
J'en ai vu pousser des rengaines
De Macao à La Barbade
Ça fait un' paye que j'me balade,
Et l'temps qui passe a fait au vieux
Un' bordée d'rides autour des yeux..*

3

Et y'a l'temps qui mouille au-dehors
Dans la voitur' y'a l'vent du nord
Les yeux des fill's bell's à aimer
Et la chanson qui t'fait pleurer.
*Et mêm'si t'as pas navigué
T'as le droit d'boire avec les autres
T'es quand mêm' un frèr' de la côte
Et t'as mêm' le droit d' la gueuler.*

REFRAIN

4

Quand on s'ra saoûls comm' des bourriques
On ira chanter sur les quais
En rêvant des fill's du Mexique
Les chants des navir's négriers :
" Hal' sur la bouline, envoyez ",
" Quand la boîteuse va t'au marché "
" Quand on virait au cabestan ",
Et tout's les vieill's chansons d'antan.

REFRAIN REFRAIN

7 - L'ARSENAL

Les Goristes

1 - Chaque ville a un monument qu'elle dresse sur un piédestal
Pour Paris c'est la Tour Eiffel, Bourges a sa cathédrale
Nous dans la cité du ponant pas besoin de monument

On porte tous une dévotion totale **à l' arsenal**

Car à l'arsenal (bis) tout le monde est gai (bis)

Et de l'amiral au plus simple ouvrier

Entre la bricole et la picole on a de quoi s' occuper

Tout en restant vigilant à l'heure du dégagé

2 - Pour petit René cette journée est capitale

Il vient de recevoir sa lettre d' embauche à l' arsenal

Enfin se dit petit René à 35 ans je suis casé

Je vais devenir un fainéant **rétribué**

Car à l'arsenal (bis) tout le monde est payé (bis).....

3 - Petit René est embauché comme buveur soudeur

Son rôle consistant à surveiller les gars de l'extérieur

Surtout René ne touche à rien ne te salis pas les mains

Tu peux à la grande rigueur ouvrir **les bouteilles de vin**

Car à l'arsenal (bis) on sait picoler (bis).....

4 - On a refait à p'tit René toute son éducation

On ne dit pas d' une dame qu' elle a ses menstruations

On dit que la rade est consignée ou qu'elle vendange du résiné

Ou alors qu' elle est à cheval **sur le torchon**

Car à l'arsenal (bis) on est primesautier (bis).....

5 - Petit René est à l' arsouille depuis 25 saisons

Il est maintenant buveur soudeur au huitième échelon

L' amiral l'a félicité pour 25 années sans travail

Et solennellement lui a remis **une belle médaille**

Car à l'arsenal (bis) on est tous médaillés(bis).....

6 - Petit René est retraité sur la place Guérin

Il partage son temps entre jouer aux boules et boire du vin

Il vient de s'inscrire à l' amicale des anciens de l'arsenal

Pour Petit René maintenant le bonheur **est total**

Car à l'arsenal (bis) on est tous retraités (bis)

Et de l'amiral au plus simple ouvrier

Fini la bricole toujours la picole pour occuper les journées . . .

Petit René .. attend maintenant... l'heure de son ..dé..ga..gé !!

8 – UN VERRE D’EAU DOUCE

Jean-Marie TRESOS et Bruno LAMER

REFRAIN

Il vaut mieux loucher que d’être un aveugle
Il vaut mieux boiter que d’être un cul de jatte
Vaut mieux rien comprendre que d’être sourdingue
Vaut mieux bégayer que d’être un muet

1

Je me souviens au café chez Suzette
Y’avait toujours un loup d’mer à casquette
Qui disait avant une grosse tempête :
« Si vision pas nette, reste à la buvette »

2

Je me souviens dans le port chez Nono
Y’avait toujours un très vieux matelot
Qui disait devant son petit Pernod :
« Où y’a du poisson, il y a de l’eau »

3

Je me souviens au kebab chez Moulout’
Y’avait toujours un gros marin chef scout
Qui disait en même temps qu’en « avant tout’ » :
« Si tu perds ton seau, il te rest’ le bout’ »

4

Je me souviens chez « Loulou » près d’la port’
Y’avait toujours un docker dit « Jambe morte »
Qui disait aux homm’s vidant les canot’s :
« Quand l’alcool entre, les parol’s sortent »

5

Un verre d’eau douce ne dessale pas la mer
Il vaut mieux loucher que d’être un aveugle
Et l’vin prend toujours la forme du verre
Il vaut mieux boiter que d’être un cul de jatte
Bière de vent arrière, jamais la dernière
Vaut mieux rien comprendre que d’être sourdingue
C’est mieux d’être d’ssus plutôt que sous terre
Vaut mieux bégayer que d’être un muet

9 - JIMMY THORPES

Hervé GUILLEMER

1

Jimmy Thorpes était matelot sur le port de Liverpool
Sirotant du whisky du matin au soir
Et toujours il traînait sa grande carcasse rouge
Dans tous les bistrots de la ville.

REFRAIN :

Haul away, heave away, haul away you are my boys,
nous allons aux îles Féroé ! (bis)

2

Un soir Jimmy était fin saoul dans le vieux quartier noir,
il avait bu son dernier penny,
un bosco l'a abordé " Tiens voilà une bouteille,
signe là et tu en auras d'autres !!!"

REFRAIN

3

Quand Jimmy s'est réveillé il était embarqué
à bord de la " Charmante Polly "
C'était un joli trois-mâts un sacré baleinier
qui partait pour vingt mois de mer!

REFRAIN

4

Le bosco lui a donné un bien joli harpon,
" Tiens " dit-il " tu seras harponneur "
" Dépêche-toi à embarquer dedans cette baleinière
car au loin on voit les baleines souffler !"

REFRAIN

5

Quand Jimmy a harponné sa première baleine,
Certes non, il ne l'a pas ratée !
Mais celle-ci a sondé tout au fond de l'océan
en emportant Jimmy avec elle !"

REFRAIN, REFRAIN

10 - DE TREBOUL AU POULDU

Les Glochos

1

Il y a vingt ans j'ai pris la mer
A cause des con-seils de mon père
Si tu veux bien gagner ta vie
Fais l'maqu'reau qu'il m'avait dit!

REFRAIN :

*Hé hé! qui fait cap sur Tréboul
On a d'la raie on a d'la moule
Hola hola! jusqu'au Pouldu
Au plus profond tirer la morue.*

2

Marine à voile ou à vapeur
J'ai fais l'détour par l'équateur
Mais c'est quand même
en mer de Chine
Qu'on trouve les plus belles langoustines!

REFRAIN

3

J'ai remonté dans mon chalut
Du mazout et des détritrus
Un peu de poisson ça c'est normal
Mais qu'avait l'o-deur du gasoil!

REFRAIN

4

Tous les dix ans sur nos rivages
Ils nous r'mettent une couche de cirage
Ils nous repeignent nos goélands
En corbeau, ça c'est pas marrant!

REFRAIN

5

Risquer sa peau dessus la mer
Pour rien gagner que la misère
Tous à Paris, marins Breton
Il va falloir augmenter l' thon!

REFRAIN

6

S'ils nous ramènent les C.R.S.
On en fera d' la bouillabaisse
Pour les ministres à Matignon
On en fra' d' la soupe de poisson

Break musical

7

*Marins pêcheurs, agriculteurs
Même combat et même sueur
Bretagne c'est toi qui nourris Paris
Paris c'est toi qui nous as trahis.*

11 - MON BRAVE MATELOT

Bruno LAMER

1

A 7 heures piquaient aux rations tous les hommes de bordée
5 centilitres de tafia d'un seul coup dans le gosier
Des bouts d'embaudage et du pain de caliorne
Faut l'ventre plein ... d'courage au Cap Horn

L'regard vide dans l'écuelle, ainsi passe le repos
Lard salé et pommes de terre, le soir soupe de haricots
Des biscuits de mer, qu'on croque jusqu'au lend'main
Dimanche on a ... une grande mesure de vin

REFRAIN :

Ho hisse et ho, mon brave matelot ! Viendra le temps du repos
Ho hisse et ho, mon brave matelot! Bientôt, ta femme et tes petiots.

2

Comme corvée, le pont à frotter, au balai de bruyère
Du gaillard à la dunette, puis vérifier la chaudière
Pouce par pouce, recoudre les gréments
Faut qu' il tienne ...au prochain ouragan

Mais encore, dans la mature, y'a de la rouille a piquer
Remplacer les filins douteux, les poulies à démonter
Étendre les peintures, doubler d'sous les cargues
Et moins dur ...plus qu'à graisser les vergues

REFRAIN + Couplet musical

3

Les bordées peinent au quart pour courir bâbord amure
Habiller le mat de misaine, tous les bras servent la voilure
Au vent de travers, l' navire gagne 10 miles
Souquer ferme ... bientôt on mouille aux îles

Mais souvent l'humeur de la mer oblige à quelques manœuvres
7mat'lots, dont 2 légers, un novice comme main d' œuvre
Amener l'cacatois, border le perroquet
Passer l' raban ...demain on s'ra à quai

REFRAIN REFRAIN

12 – DONNE DU RHUM A TON HOMME

Georges MOUSTAKI

REFRAIN :

*Donne du rhum à ton homme Du miel et du tabac
Donne du rhum à ton homme et tu verras comme Il t'aimera.*

1 - Y a des filles sur le port Si belles et si gentilles
Tout sourire dehors Sentant bon la vanille
Et ton homme n'est pas de bois
Il les regarde d'un œil tendre
Si tu veux le garder pour toi
Donne donne-lui sans attendre.

REFRAIN

2 - Il te donnera des bijoux Des colliers qui scintillent
Qu'il ramène du Pérou De Cuba des Antilles
Mais pour te donner de l'amour
Faut qu'il se repose du voyage
Avant de lui offrir à ton tour
Tous les trésors de ton corsage

REFRAIN

3 - Quelle nuit que cette nuit-là On en parle dans la ville
Même on exagérera Sa tendresse virile
Car pour l'heure il est fatigué
Il sombre dans la somnolence
Dès que tu l'auras réveillé
Si tu veux que ça recommence.

REFRAIN

4 - Quand il va repartir Te laissant pauvre fille
Seule avec le souvenir Et le collier de pacotille
Au moment de vous séparer
Pour des mois de longues semaines
Donne-lui bien sûr des baisers
Mais si tu veux qu'il te revienne
Mais si tu veux qu'il te revienne

REFRAIN

13 – AU CAFE DU PORT

Gérard JAFFRES

Je connais un endroit sur la côte ensablé
Où le temps là-bas s'est arrêté
Y'a quelque vieux marins, qui boivent sans remords
Et qui chantent des refrains salés.

Le patron quelques fois nous sort l'accordéon
La patronne secoue ses jupons
Quand la bière coule à flot
Tu parles d'un numéro
Y'a du roulis comme sur un bateau.

REFRAIN :

*Allez viens on danse encore
Au café du port
Quand les filles crient OK
C'est qu'ça va chauffer
Ca sent l'rhum le vieux tabac
Et le vent salé
Allez viens on sert encore
Au café du port*

REFRAIN

La mer est un trésor un manège enchanté
Ses légendes font toujours rêver
Mais l'instant le plus fort
C'est de rentrer au port
Et d venir au bar se réchauffer

On retrouve les copains
Les margots éplorées
Et l'ambiance commence à monter
Quand la bière coule à flot
T'as plus le mal de mer
Même si ça tangué comme sur un bateau

REFRAIN REFRAIN

14 - J'VEUX PAS PARTIR

Bruno LAMER

1

J'suis partis à 5 heures, pour pêcher en haute mer

Hop hop ... hop hop hop

J'suis partis à 5 heures, pour pêcher en haute mer

J'ai eu le mal de mer, j'suis rentré chez ma mère !

REFRAIN :

Que c'est dur d'être marin

Que c'est dur d's'lever l'matin

J'aimerais bien mieux ... Travailler que demain !

2

En route de bonheur, j'veux lancer le moteur,

Hop hop ... hop hop hop

En route de bonheur, j'veux lancer le moteur,

Foutu carburateur ! j'suis rentré de bon heure !

REFRAIN

3

J'ai pris un GPS, tout beau et tout nouveau

Hop hop ... hop hop hop

J'ai pris un GPS, tout beau et tout nouveau

Il supporte pas le sel, bein j'suis rentré plus tôt !

REFRAIN

4

J'ai mis toutes mes lignes, jeté tous mes casiers

Hop hop ... hop hop hop

J'ai mis toutes mes lignes, jeté tous mes casiers

Rien une heures après, je suis rentré vidé !

REFRAIN

5

V'là qu'j'tape sur un rocher, j'me dit perd pas courage

Hop hop ... hop hop hop

V'là qu'j'tape sur un rocher, j'me dit perd pas courage

Mais j'ai bien fait naufrage, j'suis rentré à la nage

REFRAIN REFRAIN REFRAIN REFRAIN REFRAIN